

la Feltrinelli

la Feltrinelli



FAQ

STORIA

SERVIZI

CARTA PIU'

CAMBIO PROFILO

CONTATTI

Ricerca nel sito:



Trova nel catalogo

Login  
N° Carta Più / E-mail

Password

avete smarrito la password?



Presto sullo scaffale

Eventi

vai

Classifiche

Torna a: Scheda Prodotto: Washington > Scheda Prodotto: Lisboa > Articolo: DETOUR - THE MOLESKINE CITY NOTEBOOK EXPERIENCE - NEW YORK

RSS

Feltrinelli Editore

Promozioni

Trova i negozi

I consigli di

Scelti per Voi da

Lista regalo

Iscriviti alla newsletter

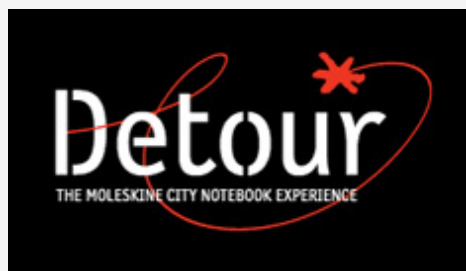
Fahrenheit

Focus on

## DETOUR - THE MOLESKINE CITY NOTEBOOK EXPERIENCE - LONDRA

70 Moleskine di artisti, designer, architetti, illustratori e scrittori.

4 mostre in 4 punti di Londra: Conran, Waterstones, Stanfords, Artwords.



*"Non sapersi orientare in una città non vuol dir molto. Ma smarrirsi in essa come ci si smarrisce in una foresta, è una cosa tutta da imparare. Che i nomi delle strade devono suonare all'orecchio dell'errabondo come lo scricchiolio dei rami secchi e le viuzze interne gli devono scandire senza incertezze, come le gole montane, le ore del giorno".*

**Walter Benjamin**

### ARTICOLI

DETOUR - THE MOLESKINE CITY NOTEBOOK EXPERIENCE - NEW YORK »

Moleskine City Notebook. La prima guida che scrivi tu. »

70 Moleskine tutti diversi, pieni di immagini, segni, parole, colori. Molti di questi taccuini propongono storie elaborate e complesse. Alcuni sono improvvisati, altri a lungo meditati. Il regista Mike Figgis lo riempie di note scritte su pezzetti di carta, vecchie fotografie, ritagli presi dai suoi film, fotocopie della sua carta d'identità. Il taccuino di Maira Kalman è percorso da 7 paia di scarpe, come a raccontare una lenta camminata in punta di piedi. Abigail Hunt ritaglia il percorso del Tamigi in tutta la sua lunghezza sulle pagine ripiegate a fisarmonica di Moleskine.



Tra gli autori dei taccuini: Todd Kelly, Jason Brooks, Birgit Brenner, Paul Davis, Ross Lovegrove, Javier Marias, Alessandro Mendini. La lista completa, con foto e video dei taccuini, su [Detour Londra](#).

Gli autori hanno aderito alla mostra Detour a supporto di [lettera 27](#), una fondazione non profit, nata nel luglio 2006 e sostenuta da Moleskine. La sua missione è sostenere il diritto all'alfabetizzazione, all'istruzione e favorire l'accesso alla conoscenza e all'informazione, in ogni parte del mondo e particolarmente nelle sue aree più svantaggiate.

Corsi di scrittura creativa  
e  
giornalismo d'inchiesta

FAQ

STORIA

SERVIZI

CARTA PIU'

CAMBIO PROFILO

RICERCA NEL SITO

CONTATTI

Credits Copyright

Librerie Feltrinelli S.r.l. - P.IVA:04628790968