

# Illustra il tuo taccuino e vola a Dakar

## Aprile - Novembre 2009

*la Feltrinelli*, piazza Piemonte, 2 – Milano (8 aprile – 3 maggio)

*la Feltrinelli*, via de' Cerretani, 30/32r – Firenze (13 maggio – 7 giugno)

LeFel, via Cavour, 33 – Parma (17 giugno – 5 luglio)

*la Feltrinelli*, via S. Caterina a Chiaia, 23 – Napoli (16 settembre – 11 ottobre)

*la Feltrinelli*, largo Torre Argentina, 5/a – Roma (21 ottobre – 15 novembre)

### Che cos'è myDetour 5x5?

myDetour 5x5 è un progetto di Moleskine per *la Feltrinelli*, a sostegno della fondazione *lettera27* Onlus. myDetour 5x5 è un'iniziativa itinerante di Moleskine, rivolta alle community di *moleskiners* e a tutti coloro che amano dipingere, fotografare, illustrare, scrivere e creare liberamente sui taccuini Moleskine. Un'occasione per mostrare i propri lavori, online e offline, condividere esperienze creative e dare visibilità al proprio immaginario.

myDetour 5x5 sostiene il progetto WikiAfrica, promosso dalla fondazione *lettera27* Onlus in collaborazione con Wikimedia Italia e volto ad africanizzare Wikipedia ampliando le voci riguardanti aspetti di cultura, storia, linguaggio e tradizioni dell'Africa.

myDetour 5x5 è parte del più generale progetto myDetour, *the Moleskine notebook experience*, iniziato nel 2007 a NewYork e proseguito nel 2008 a Parigi e a Berlino. Tappe internazionali di myDetour 2009 saranno Istanbul, San Francisco e Tokyo.

myDetour 5x5 partecipa alla campagna "Il razzismo è una brutta storia", lanciata da *la Feltrinelli* per il 2009.

### Dove e come si svolge myDetour 5x5?

myDetour 5x5 è una staffetta creativa in 5 città italiane, **da aprile a novembre 2009**. Il traguardo è l'Africa a maggio 2010.

myDetour 5x5 si svolge **in 5 negozi *la Feltrinelli* in 5 città italiane: Milano, Firenze, Parma, Napoli e Roma**. Tra aprile e novembre 2009, per un periodo di tre settimane circa, saranno allestiti presso un negozio *la Feltrinelli* della città di volta in volta indicata appositi spazi dedicati alla raccolta dei taccuini, opportunamente segnalati online e offline. I taccuini raccolti in ciascuna città saranno selezionati da una giuria e i migliori 5 di ciascuna tappa saranno esposti al pubblico durante la successiva tappa di myDetour 5x5 ovvero quelli dell'ultima tappa direttamente a Dakar. L'autore

del taccuino giudicato più meritevole (fatta eccezione per quello selezionato nell'ultima tappa) sarà invitato all'opening della tappa successiva e riceverà in omaggio il viaggio e il soggiorno per una notte.

I 25 taccuini (5x5) selezionati nelle 5 tappe saranno esposti a Dakar (Senegal) durante la Biennale d'Arte Africana Contemporanea a maggio 2010.

L'autore del taccuino più meritevole in assoluto sarà invitato a Dakar all'opening della mostra e riceverà in omaggio il viaggio e il soggiorno per una notte.

Un taccuino/catalogo raccoglierà le immagini dei 25 taccuini selezionati e altre testimonianze del progetto myDetour 5x5. Sarà pubblicato nel primo semestre del 2010 e tutti i partecipanti a myDetour 5x5 ne riceveranno una copia omaggio.

myDetour 5x5 è anche una mostra permanente online: i 25 taccuini selezionati saranno visibili sui siti [www.moleskine.it/5x5](http://www.moleskine.it/5x5) e [www.lafeltrinelli.it](http://www.lafeltrinelli.it), dove l'iniziativa sarà costantemente aggiornata.

### Qual è la destinazione dei taccuini?

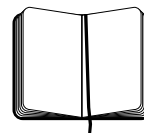
Tutti i taccuini depositati nelle teche sono donati dai loro autori alla fondazione *lettera27* Onlus e diventano parte di un archivio dal quale, di volta in volta, si selezionano i taccuini da mostrare online e offline. Moleskine ha diritto di accesso a questo archivio e libertà di utilizzo dei taccuini e delle loro immagini.

Moleskine sostiene *lettera27*, finanziandone i progetti con un contributo annuo.

### Come si partecipa a myDetour 5x5?

Per partecipare a myDetour 5x5 occorre depositare nelle apposite teche il proprio taccuino Moleskine, di qualsiasi modello nei formati Pocket o Large, corredato della relativa documentazione.

# Regole e modalità di partecipazione a myDetour 5x5



La manifestazione è organizzata e gestita dalla società di diritto italiano Moleskine S.r.l. ("Moleskine"), con sede in Viale Stelvio n° 66, 20159 Milano (Italia).

È rivolta a tutti coloro che, avendo compiuti i 18 anni, siano in possesso di un qualsiasi taccuino, nuovo o vecchio, purché lo stesso sia un taccuino originale a marchio Moleskine (il "Taccuino").

## Oggetto della Manifestazione

La manifestazione myDetour 5x5 mira a promuovere e sviluppare la forte associazione che da sempre lega i taccuini Moleskine all'espressione artistica. A tal fine, l'iniziativa è rivolta alle persone che abbiano caratterizzato il proprio Taccuino in modo originale e artisticamente significativo, per esempio mediante disegni, dipinti, composizioni letterarie, fotografie, collage, etc... Il tema è assolutamente libero.

Tra l'8 aprile e il 15 novembre 2009, presso i seguenti negozi *la Feltrinelli*:

*la Feltrinelli*, piazza Piemonte, 2 - **Milano**  
**(8 aprile - 3 maggio)**

*la Feltrinelli*, via de' Cerretani, 30/32r - **Firenze**  
**(13 maggio - 7 giugno)**

LeFel, via Cavour, 33 - **Parma**  
**(17 giugno - 5 luglio)**

*la Feltrinelli*, via S. Caterina a Chiaia, 23 - **Napoli**  
**(16 settembre - 11 ottobre)**

*la Feltrinelli*, largo Torre Argentina, 5/a - **Roma**  
**(21 ottobre - 15 novembre)**

troverai una teca dedicata a myDetour 5x5, identificata all'interno del punto vendita dai marchi "Moleskine" e "myDetour 5x5".

Il tuo Taccuino elaborato, completo del tuo nome e cognome scritto all'interno del Taccuino medesimo, dovrà essere inserito in una busta chiusa, unitamente alla liberatoria relativa ai diritti di proprietà intellettuale e al trattamento dei dati personali, previamente sottoscritta in originale dall'autore del Taccuino.

La liberatoria dovrà essere inserita all'interno del tuo Taccuino.

La busta contenente il Taccuino e la liberatoria sottoscritta dovrà quindi essere depositata nella teca.

È preferibile scaricare da [www.moleskine.it/5x5](http://www.moleskine.it/5x5) copia della liberatoria, completarla con le note biografiche e i propri dati e quindi firmarla, prima di andare in negozio a depositare il Taccuino.

La stessa liberatoria sarà comunque disponibile già stampata presso il punto vendita stesso.

La nota biografica potrà anche essere di fantasia, purché non leda i diritti di persone terze. I partecipanti in ogni caso garantiscono a Moleskine la liceità di quanto riportato nelle note biografiche.

I Taccuini che non siano stati depositati secondo le modalità sopra indicate o mancanti della liberatoria, validamente compilata con i dati

personali richiesti e firmata, non potranno partecipare alla selezione e saranno quindi esclusi dalla manifestazione.

La mancata indicazione delle note biografiche nella liberatoria non pregiudicherà invece la partecipazione alla manifestazione.

Al termine di ogni tappa, tra tutti i Taccuini depositati nelle teche nel periodo indicato, la Giuria ne selezionerà 5 in base al loro merito estetico ed artistico. Questi 5 Taccuini (fatta eccezione per quelli selezionati nell'ultima tappa\*) saranno esposti al pubblico nella successiva tappa di myDetour 5x5.

Tra i 5 Taccuini selezionati in ciascuna città, la Giuria ne sceglierà uno come quello più meritevole e al suo autore (fatta eccezione per quello selezionato nell'ultima tappa\*\*) sarà offerta da Moleskine la possibilità di essere ospitato all'opening della successiva tappa italiana di myDetour 5x5. Il viaggio andata/ritorno e il soggiorno in albergo per due persone e per una notte saranno a carico di Moleskine.

I 25 Taccuini (5x5) selezionati nelle 5 tappe italiane saranno esposti a Dakar (Senegal) durante la Biennale d'Arte Africana Contemporanea a maggio 2010.

L'autore del Taccuino giudicato dalla Giuria come il più meritevole in assoluto tra i 5 vincitori di ogni tappa sarà invitato a Dakar all'opening della mostra. Il viaggio andata/ritorno e il soggiorno in albergo per due persone e per una notte saranno a carico di Moleskine.

Nel caso in cui gli autori di volta in volta premiati fossero impossibilitati ad accettare l'invito, il viaggio ed il soggiorno non saranno assegnati a nessuno.

La selezione dei Taccuini avverrà a insindacabile giudizio di una giuria di persone con esperienza nel settore editoriale, della comunicazione e della cultura.

In particolare, per ogni tappa la Giuria sarà composta da 3 o più tra i seguenti membri:

**Raffella Guidobono**, curatrice d'arte e in particolare delle mostre Detour di Moleskine.

**Lucio LuZo Lazzara**, membro della fondazione *lettera27*.

**Iolanda Pensa**, critico d'arte e direttore scientifico WikiAfrica.

**Maria Sebregondi**, direttore creativo di Moleskine.

**Paolo Soraci**, ufficio stampa e eventi *la Feltrinelli*.

I Taccuini saranno valutati in base alla creatività e all'abilità tecnica della realizzazione.

Al termine di ciascuna tappa, oltre ai migliori 5, una più ampia selezione dei Taccuini dei partecipanti alla manifestazione sarà pubblicata, insieme alla nota biografica eventualmente riportata nella liberatoria, sul sito [www.moleskine.it/5x5](http://www.moleskine.it/5x5).

Inoltre, nel corso del primo semestre 2010, a tutti i partecipanti sarà inviato, all'indirizzo indicato sulla liberatoria, un taccuino/catalogo Moleskine, creato appositamente per l'evento.

## Fasi della selezione

La selezione avverrà entro la settimana successiva alla chiusura di ogni tappa. L'esito finale, con l'indicazione dei 5 Taccuini selezionati ed il nome e cognome degli autori, sarà comunicato entro la settimana successiva alla selezione sul sito [www.moleskine.it/5x5](http://www.moleskine.it/5x5).

Agli autori dei 5 Taccuini selezionati in ciascuna città sarà inoltre inviata un'e-mail, all'indirizzo riportato nella liberatoria, con la comunicazione dei risultati della selezione.

## Altre condizioni importanti di partecipazione

Sarà accettato un solo Taccuino per partecipante. Gli autori che depositino più di un Taccuino saranno esclusi o il riconoscimento loro assegnato sarà revocato.

I Taccuini dovranno essere esclusivamente Taccuini originali Moleskine di qualsiasi modello nei formati Pocket o Large. Non è richiesto che i Taccuini siano nuovi o che si esibiscano prove d'acquisto.

Con la partecipazione alla manifestazione, i partecipanti dichiarano e garantiscono che le caratterizzazioni artistiche del Taccuino sono creazioni originali proprie degli autori individuati come tali nel Taccuino e non costituiscono, neppure parzialmente, violazione di diritti di terzi.

I Taccuini saranno raccolti solo nei punti vendita indicati e nei periodi indicati. Non potranno, quindi, essere spediti via posta.

Tutti i Taccuini consegnati per la partecipazione alla manifestazione, sia quelli validamente depositati presso i punti vendita sia quelli consegnati secondo modalità non valide per la partecipazione, non saranno restituiti ma diventeranno proprietà di *lettera27*, la fondazione Onlus di diritto italiano sostenuta da Moleskine, con sede in Viale Stelvio n° 66, 20159 Milano, la cui missione è sostenere il diritto all'alfabetizzazione, all'istruzione e, più in generale, favorire l'accesso alla conoscenza e all'informazione, in ogni parte del mondo e, particolarmente, nelle sue aree più svantaggiate.

## Nota sul diritto d'autore

Con la partecipazione al Concorso, i partecipanti cedono a *lettera27* il diritto d'autore relativamente ai rispettivi Taccuini e, in particolare, tutti i diritti di utilizzazione economica, quali il diritto di pubblicare e mettere a disposizione del pubblico i Taccuini in qualsiasi forma e modo, il diritto di esibirli ed esporli, il diritto di riproduzione, esecuzione e diffusione, il diritto di trarre opere derivate, il diritto di traduzione. Per effetto della partecipazione al Concorso, inoltre, i partecipanti all'evento cedono in parte alcuni dei diritti di utilizzazione economica afferenti al diritto d'autore anche a Moleskine S.r.l. e, segnatamente, il diritto di riproduzione in immagini video e/o fotografiche del Taccuino e di sfruttamento in qualsiasi modo di tali riproduzioni, il diritto di esporre il Taccuino al pubblico, il diritto di pubblicarlo.

\* I 5 Taccuini selezionati a Roma, oltre che alla mostra finale di Dakar, saranno esposti nella successiva tappa europea di myDetour, non ancora definita.

\*\* Il vincitore della selezione romana sarà invitato all'opening della successiva tappa europea di myDetour, non ancora definita; il viaggio andata/ritorno e il soggiorno in albergo per due persone e per una notte saranno a carico di Moleskine.